Sachverzeichnis

A

Abspannen 43, 51, 210
Affrikate 110, 194
Akustik 220, 270
Akzentuierung 27, 30, 227
Alter 268
Ansatzrohr 236, 250–251
Artikulation **58**, 228, 250, 266
– Konsonant 111
– Vokal 71
Artikulationsstelle 109, 253
Artikulatoren 253
a-Schwa-Laut 97, 156
Aspiration 111
Atemmuskulatur 237
Atempause 239, 263
Atemstütze 240
Atmung 236, 263
Ausatmung 238–239

B

Bauchatmung 241
Betonung 27, 220, 225
Beziehungsebene 18
Blickkontakt 220
Brustatmung 240
Brustkorb, *siehe* Thorax

D

Diaphragma 236–237, 239
Diphthong 98
Doppelvokal, *siehe* Diphthong
Druck, subglottischer 236, 246–247

E

Eigenhören 268
Einatmung 237, 239, 246
Engelaut, *siehe* Frikativ
Erkältung 267
Explosivlaut, *siehe* Plosiv

F

Flüsterdreieck 243, 246
Flüstern 34, 265
Formant 251
Formantlage 252
Framing 206
Frikativ 52, 110, 161

G

Gähnen 263
Gaumen 71, 250, 253, 255
Glottis 236, 244, 250
Glottisschlag 244, 248

H

Haiku 54
Hauchen 263
Hinterzungenvokal 69, 86
Hören, äußeres 21
Hören, inneres 21

I

Indifferenzlage 249, 265
Intonation 28, 30, 227

K

Kehldeckel 242
Kehlkopf, *siehe* Larynx
Klangvorstellung 58
Klangwörter, lautmalerische 49
Knacklaut, *siehe* Glottisschlag
Koartikulation 59
Kommunikation 14, 203
– nonverbale 18–19
– verbale 18, 20, 202
Konsonant 44, **108**
– Artikulation 245, 253
– Auslautverhärtung 111
– fortis/lenis 111
– Klassifikation 109
Körperhaltung 255
Körpersprache, *siehe* Kommunikation, nonverbale

L

Larynx 236, **241**, 254–255
Laterallaut 110, 157
Lautbildung, *siehe* Phonation
Lautstärke 28, 227, 247
Lippenformung 43, 69, 254
Lotlinie 256
Luftfeuchtigkeit 270

M

Märchen 212
Minimalpaar 62
Mittelzungenvokal 69, 93
Monophthong, *siehe* Vokal
Mundatmung 240, 264
Mund-Nasen-Rachen-Raum 236, 250

N

Nasallaut 110, 144
Nasenatmung 240, 264
NLP (Neurolinguistisches Programmieren) 206

O

Obertöne 247, 251
Obstruent 110
Onomatopoesie 49

P

Pause, *siehe* Sprechpause
Phonation 58, 62, 241, 245
Plosiv 43, 51, 110–111
Postphonation 59
Präphonation 58
Prosodie **26**, 60, 222
Puls 42

R

Randschwingung 247
Räuspern 265
Reflux 261
Reibelaut, *siehe* Frikativ
Resonanz 250, 252, 255
– neuronale, *siehe* Spiegelneuron
Rhetorik 208, 213
Ringknorpel 241
Ruheatmung 239

S

Sachebene 18
Schildknorpel 242
Schleimhaut 245, 260
Schwa-Laut 97
Schwinglaut, *siehe* Vibrant
Seitenlaut, *siehe* Laterallaut
Silbenketten 43, 51
Spiegelneuron 22, 268
Sprech-
– -atmung 239
– -ausdruck 222
– -geschwindigkeit 29, 227, 266
– -gewohnheit 40
– -melodie, *siehe* Intonation
– -pause 29, 221, 226, 266
– -rhythmus 60
– -stimme 26, 41, 253, 265
– -stimmlage 249
– -weise 209, 212, 220
Standardaussprache 58
Stellknorpel 242
Stimm-
– -absatz 248
– -einsatz 71, 247
– -ermüdung 266
– -haftigkeit 43, 68, 109, 111, 246
– -konstitution 267
– -lippen 58, 236, **244**, 247
– -losigkeit 43, 109, 111, 245
– -register 249
– -ritze, *siehe* Glottis
Stress 206, 251, 268
Suprasegmentalia, *siehe* Prosodie

T

Thorax 236–237, 240

U

Unterkiefer 254

V

Verschlusslaut, *siehe* Plosiv
Vibrant 110, 153
Vibrato 248
Vokal 43–44, **68**
– Artikulation 236, 246, 252
– Identifikation 251
– Qualität 71
Vokalketten 45
Vorderzungenvokal 69, 71
Vorlesen 220, 223

W

Warm-up 265–266
Wortpaare 62

Z

Zentralvokal, *siehe* Mittelzungenvokal
Zungenbein 242
Zungenbrecher 63
Zungenhebung 69, 254
Zungenposition 71, 251
Zwerchfell, *siehe* Diaphragma

aus: Spiecker-Henke, Sprechen – gewusst wie (ISBN 9783132215313) © 2026 Georg Thieme Verlag KG Stuttgart • New York